

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Дагестан

г.Махачкала

МБОУ «СОШ №12»

РАССМОТРЕНО
Методическим объединением
учителей родных языков

Руководитель МО
М.М. - Михадова А.П.

Протокол №1
от 31.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

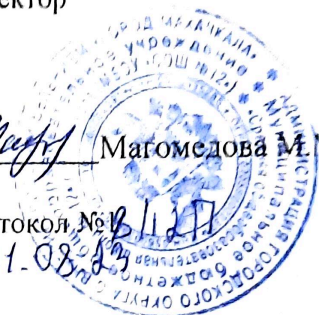
М.В. Кудейкина М.В.

Протокол №1
от

УТВЕРЖДЕНО
Директор

М.М. Магомедова М.М.

Протокол №1
от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение (аварское)»

для 1-4 классов начального образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Цихилова Ч.Д.

учитель аварского языка и литературы

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе рабочей программы Министерства образования и науки Республики Дагестан Дагестанского научно-исследовательского института педагогики им. А.А. Тахо-Годи по родному языку 1 – 4 классы Махачкала.

Программа соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и основной образовательной программе начального общего образования.

Программа обеспечена учебниками Х.С. Вакилова, Ч.М.Меджидовой, С.З.Алиханова, М.А.Магомедова «Родное чтение» 1-4класс, которые соответствуют учебникам, рекомендуемых к использованию по ФГОС.

Начальная школа – особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка – с переходом к учебной деятельности, имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, самовыражении;

- с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности;

- с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексии;

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Литературное чтение является предметом филологического цикла и наряду с русским языком и литературным чтением формирует коммуникативную компетенцию младшего школьника, способствуя его языковому развитию, расширению кругозора, воспитанию нравственных качеств и формированию социальных умений. В процессе обучения родному языку решаются задачи не только практического владения языком, но и воспитательные и общеобразовательные, поскольку они самым тесным образом связаны с практическим владением языком. Владение родным языком обеспечивает возможность выразить одну и ту же мысль как на родном, как и на русском языке, делает мыслительные процессы более гибкими, развивает речевые

способности учащихся. Изучая родной язык, учащиеся развивают и тренируют память, волю, внимание, трудолюбие; у них расширяется кругозор, развиваются познавательные интересы, формируются навыки работы с текстами любого типа.

Изучение родного языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание уважения и любви к аварскому языку;
- развить и учащихся способности мыслить и свободно разговаривать на аварском литературном языке;
- дать информацию об аварском языке, о его структуре; объяснить основные нормы и стилистические возможности аварского литературного языка; обогатить словарный запас учащихся;
- правильно использовать на практике полученные на уроках аварского языка теорию.

Обязательный минимум к содержанию знаний

Коммуникативная компетенция. Речь. Устная и письменная речь. Диалогическая и монологическая речь. Стили речи. Литературный язык. Правильно выбирать языковые единицы в зависимости от ситуации.

Тема, основная мысль и структура текста. Жанр текста. Понятие о нормах литературного языка.

Усвоить виды речевой деятельности (понимание, рассказ, чтение и письмо).

Умение составлять монологи и диалоги.

Краткий или полный пересказ текста. Писать диктанты, изложения и сочинения. Составление текстов в разных жанрах и стилях: отзыв, аннотация, письмо, доверенность, заявление, тезис, конспект и др.

Лингвистическая компетенция. Место языка в жизни и обществе.

Литературный язык и её нормы.

Изменения в лексике аварского языка в последние годы.

Использовании научных словарей по аварскому языку.

Описание места учебного предмета в учебном плане

По учебному плану в 1- 3 классах по аварскому языку и литературному чтению дается по 1 часу в неделю (по программе -34 часа в год). В 4 классе – 17 ч.

Общая характеристика учебного предмета.

Изучение родного языка в общеобразовательных организациях многонациональным составом учащихся начинается с 1 класса.

Деятельностный характер предмета «Родной язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Основное назначение родного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять межличностное общение. Родной язык является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Родной язык формирует личность через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения. Родной язык открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству дагестанского народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика.

Основные содержательные линии. Первой содержательной линией являются коммуникативные умения, второй – языковые знания и навыки, оперирования ими, третьей – умения. Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения родным языком на данном этапе обучения.

Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Родной язык».

Основное содержание курса «Родной (аварский) язык и литература для 1-4 классов

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует требованиям ФГОС, целям и задачам образовательной программы учреждения и строится по темам в соответствии с учебно-тематическим планом рабочей программы.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях

учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы на родном языке, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения

норм морали. Осознание понятия «Родина», «Родной язык». Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Содержание рабочей программы

По новым стандартам главное требование такое: после окончания школы, «ребенок должен уметь самостоятельно ставить цели и искать пути её реализации». Это по новым стандартам называется деловое знание. Этот стандарт сам объясняет структуру и принципы действия получения знаний.

Содержание программы определяется исходя из целей и задач обучения аварскому языку в 1ом классе в русскоязычных школах. Особое внимание уделяется развитию речи, давать системное научное знание по аварскому языку.

Предложенная программа для 1го класса ставит следующие задачи и цели:

Обучить учащихся читать и писать.

Заложить основы навыков правописания.

Развить речь и увеличить словарный запас учащихся путем наблюдения за окружающим миром и жизнью.

Развить и усовершенствовать навыки чтения.

Воспитать уважение, интерес к чтению, к книге.

Развить навыки хорошего поведения под влиянием литературных произведений.

Пробудить интерес к татарскому народному творчеству, к песням, к музыке аварского народа.

Обучение грамоте делится на два периода: период подготовки к чтению и письму и период обучения чтению и

письму. Обучение грамоте воплощается в жизнь с тесно связанным начальным обучением чтению и письму звуко-буквенным методом; работа над звуками и буквами, слогами и словами, предложениями и связной речью закрепляются упражнениями.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты.

В процессе воспитания выпускник начальной школы достигнет определённых личностных качеств учащегося.

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к своей малой и большой родине, семейным традициям; государственным символикам Дагестана, родному языку;
- элементарные представления о культурном достоянии малой Родины;
- начальные представления о правах и обязанностях человека и гражданина.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур;
- доброта, желание доставить радость людям; бережное, гуманное отношение ко всему живому; великодушие, сочувствие; товарищество и взаимопомощь;
- стремление делать правильный нравственный выбор: способность анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим;

3. Воспитание уважения к культуре народов Дагестана:

- элементарные представления о культурном достоянии народов Дагестана;
- уважение к иному мнению и культуре других народов Дагестана.

4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях родной культуры и культуры русского народа;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, детского фольклора, памятников культуры;
- отношение к учёбе как творческой деятельности.

5. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду, учёбе и творчеству, трудолюбие;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность;

- любознательность и стремление расширять кругозор.

6. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека;

7. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;

- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе.

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования гражданского - патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли родного языка в Дагестане и языка межнационального общения среди аварцев;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Дагестана, России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Владение первоначальными представлениями о нормах татарского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре аварского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
10. Восприятие на слух художественного текста (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося на аварском языке.
11. Подробный пересказ текста на языке;
12. Разделение текста на части, озаглавив части;
13. Осознанное, правильное, выразительное чтение вслух на родном аварском языке;
14. Составление простого и сложного плана текста;
15. Самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою).