

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СОШ №12"

Рассмотрено на заседании МО Руководитель МО учителей родных языков <u>А. П. Михадова</u>	« Согласовано» Зам.директора по УВР <u>М. В. Кудейкина</u> "31" 08 2023 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор «МБОУ СОШ №12» <u>М. М. Магомедова</u> " — " 2023 г. 
Протокол №1 от 31.08.2023 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
**«Литературное чтение на родном
(кумыкском) языке»**
для 5-9 классов среднего общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Акаимова Саламат Абакаровна
учитель родного языка и литературы

Магъачкъала
2023

Аслу умуми школалар учун къумукъ адабиятдан уылгю иш гёрюв программаны (5–9-нчу класлар) А.А. Тахо-Години атындагъы Дагъыстан илму-ахтарыв педагогика институтну адабият бёлгюгюню илму къуллукъчусу **З.С. Адильгиреева** гъазирлеген.

РЕЦЕНЗЕНТЛЕР:

Н. Э. Гъажиагъматов – А.А. Тахо-Години атындагъы Дагъыстан илмуахтарыв педагогика институтну ана тил бёлгюгюню илму къуллукъчусу, филология илмуланы доктору, профессор.

С. А. Магъамматова – Дагъыстан пачылыкъ педагогика оър охув ожагъыны Дагъыстан адабият бёлгюгюню доценти, фиология илмуланы кандидаты.

ИЧДЕЛИК:

Баянлыкъ сёз	5
«Къумукъ адабият» предметни умуми характеристикасы.....	—
«Къумукъ адабият» предметни уйренивню муратлары.....	6
Охув планда «Къумукъ адабият» предметни ери.....	8
 «Къумукъ адабият» предметни ичделиги	9
5 клас.....	—
6 клас.....	14
7 клас.....	19
8 клас.....	24
9 клас.....	28
 «Къумукъ адабият» предметни уйренивню натижалары.....	33
Оъзюне хас гъасиллер	—
Дарсда берилеген англавланы теренлиги ва предметлени бири-бири булангъы байлавлугъу.....	34
Предметден алынагъан билимлэр.....	—
Класлагъа гёре предметден алынагъан билимлэр.....	36
 Класлагъа гёре уългю тема планлар.....	39
5 клас.....	—
6 клас.....	49
7 клас.....	61
8 клас.....	70
9 клас.....	80

БАЯНЛЫҚ СЁЗ

Аслу умуми школалар учун (5–9 класлар) къумукъ адабиятдан уылгю иш гёров программа 2018-нчи йылны август айыны 3-нде къабул этилген «Россия Федерацияны билимни гъакъында» деген Федерал законуну «11нчи 14-нчю статьяларына этилген алмашынывланы гъакъында» деген 317ФЗ номерли Федерал закону яшавгъа чыгъара туруп, федерал пачалыкъ стандартлагъа гёре ва пачалыкъ умуми билим берив тармакъда тасдыкъ этилген гесимлени (Россияны Юстиция Министрлигини 2021-нчи йылны июнь айны 5-де 64101 номери булан гъисапгъа алынгъан Россия Федерацияны билим берив министрлигини 2021-нчи йылда май айны 31нде 287-нчи номерли буйругъу булан «Орта класлар учун аслу билим берив Федерал Пачалыкъ гесимлерини талапларына гёре камилешдирилип мугъкамлашдырылгъан); «Къумукъ адабият ва Къумукъ тил» предметлени бёлюклери, тарбиялавгъа байлавлу уылглю программысы 2020-нчы йылны июнь айыны 2-синде ФУМО-ну умуми билим беривге байлавлу чыгъаргъан къарагъа гёре Россия Федерацияны Гъукуматыны 2016 – йылны апрель айны 9-да 637-р номерли буйругъу булан тасдыкъ этилген.

«Къумукъ адабият» предметни умуми характеристикасы

Школада уйренилеген предметлени арасында яшланы къылышы, ругъ якъдан тарбиялавда адабият дарслар аслу ерни тута. Олар не даражада, нечик юрюлөгениндөн охувчу яшларда наслудан-наслугъа бериле гелеген халкъны асил хасиятларыны уылгюлерин болдурмакъ, камиллешдирмек йимик масъалалар гъасил бола. Шо себепден муаллим бу дарслагъа бек жаваплы ва тындырыкълы янашма герек. Адабият дарсларда охувчуларда

ана тилине ва адабиятына бакъгъан сюювню тувдурув муаллимге борч. О дарсланы аслу борчларындан бирдагъысы чебер асарланы тарихи яшавдагъы ерин ва идея масъаласын тюз англатмакъ, шоланы чеберлик ягъына дурус къыймат бермеге уйретmek.

Чебер асарланы тилин уйренив охувчулагъа сёзню чеберлигин, гёzelлигин англамагъа, ана тилни стиль якъдан чеберлигине ес болмагъа болушлукъ эте.

Уылгю иш гёрюв программа 5–7-нчи класларда адабиятны тематикахронология 8–9-нчу класларда тарихи-хронология принциплеге гёре тизилген.

5–7-нчи класларда аслу гъалда асарланы чеберлик маънасына тергев бериле, 8–9-нчу класларда буса охувчулагъа язывчуланы яшавундан, асарланы келпет ва чеберлик аламатларындан, адабиятны теориясындан мекенли маълуматлар бериле.

«Къумукъ адабият» предметни уйренивню муратлары

Янгы стандартлар аслу умуми билим берив системасында охувчуланы билим даражасын тюз багъалавда кюрчю болуп токътай. Янгы стандартлар бизин Ватаннын кёп миллетли халқъларыны маданиятын, ана тилин уйренивге, сакълавгъа, ону оъсдюровге ихтиярларын, ана тилинде аслу умуми билим алывда имканлыкълар болдурувгъа, адат-къылыгъын сакълавлгъа бакъдырылгъан. Шолайлыкъда, уылгю иш гёрюв программа айры охувчуну билим даражаларын оъсдюровге эркин ёл ача, ону класда, уйде, оъзбашына чалышып, интернетден пайдаланып, билим-тарбиясын артдырмагъа генг имканлыкълар бере.

Адабият предметни алдында салынагъан аслу муратлар:

- охувчуларда дюньягъа, гъалиги яшавгъа байлавлу англавланы генглешдирив, олагъа тюз багъа берив;
- ватангъа, халкъына бакъгъан сюювню артдырыв, патриот гъислени тарбиялав;
- охувчуларда адабиятны предмет гъисапда уйренивге бакъдырылгъан яратывчулукъ иш бажарывчукъларын ва мердешлерин мюлк этив;
- адабиятны гёrmекли чебер асарларына асасланып, дюнья гертиликге багъа берип, кылыштырған, гёzelлик, оыр инсан аралыкълар йимик англавланы оьсдюров.

Федерал пачалыкъ билим берив стандартны «Тил ва адабият илму» (филология) бёлюгүндө адабиятны уйренивню алдына шулай аслу **масъалалар** салынгъян:

1. оьзюню гележекде билим даражасын оьсдюровде адабиятны уйренивню агъамиятын англамакъ; арты бёлюнмейген, бир ёрукъда юрюлеген охувну оьзюню дюньягъа къаравларын, англавларын болдурувда, дюньяда адамны ва жамиятны аралыкъларын гелишдиривде къурал гъисапда къолламакъ;
2. адабият асарланы охуп, тюз англав халкъны мили маданиятын, яшавун уйренивде аслу къурал болуп токътайгъанын англамакъ;
3. гёrmекли чебер асарланы уйренивню натижасында ана тилни гёzelлигин, ону байлыгъын, тил имканлыкъларын оьз халкъыны ва дагъыстан милдетлени маданиятын англаш, сезип бажармакъ;
4. тюрлю-тюрлю жанрлардагъы асарланы уйренивде авуздан ва язып оьз ойларын айтып, пикирлешип, охулгъан асарны чечивде ортакъчылыкъ этип, оьзбашына охулажакъ асарланы гёзалгъа тутуп, планын къуруп бажарагъан охувчуны тарбияламакъ;

5. чебер адабият асарланы оъзюне хас болгъан башгъалыкъларын англап, оланы илму, иш, публицистика асарлардан айырып, охулгъан асарланы идея-маъна ягъындан чечип, танкъыт этип, оларда суратлангъан яшав гъалланы англап бажармакъ;
6. сёзню чеберлик гючюн сезивде адабият теория англавланы агъамиятын англамакъ; охувчуларда бар билимлеге ва англавлагъа таянып (тариҳден, музыкадан, эстетикадан) предметлени арасындагы байлавну пайдалы къайдада къолламакъ;
7. предметни уйренивде оъзюне хас умуми охув мердешлени болдурмакъ (личностный);
8. дарсда берилген англавланы теренлигине ва предметлени бирибири булангъы байлавлугъуна тюшюнмек (метапредметный);
9. предметден алынагъан билим натижалагъа ес болмакъ
(предметный);
10. түрлю-түрлю источниклерден, интернет ресурслардан пайдаланып бажармакъ.

Охув планда «Къумкъ адабият» предметни ери
«Къумукъ адабият» предметни уйренивге программада 135 сагъат гёрсетилген. Шолардан гъар класда йылгъа – 34 сагъат, жумада – 1 сагъат берилген; 5–9-нчу класларда текстни уйренивге – 50 сагъат, языв ва чебер охув мердешлени камиллещиривге – 10 сагъат, класдан тышда охув учун таклиф этилген асарланы гъакъында лакъырлашывгъа – 8 сагъат гёрсетилген.

Янгы стандартлар муаллимге, программада айрыча бёлюклени уйренивге гёрсетилген сагъатланы умуми санавун сакълап, асарланы уйренивге, түрлю яратывчулукъ ишлени оътгеривге оъзтёрече янашмагъа,

демек сагъатланы тийишли гёрген күйде пайламагъа имканлыкълар бере.

«КЪУМУКЪ АДАБИЯТ» ПРЕДМЕТНИ ИЧДЕЛИГИ 5 КЛАС

Гиришив дарс.

ХАЛКЪ АВУЗ ЯРТАЫВЧУЛУГЪУ

Халкъ ёммакълар. «Къараачач», «Денгиз ат», «Тюгю-тюгю, тюгю алтын».

Адабиятны теориясындан. Ёммакъларда ошатывлар ва маңнадашлар.

«Молла Насрутдинни хабарлары».

«Чечеген ёммакълар». Чечеген ёммакълар гъакъында англаш.

Авторлу ёммакълар. **Анвар Гъажиев.** «Авузгъа бош акъ бабиши»; **Аяв Ақавов.**

«Тогъуз башлы Аждагъаны оылтурғен нарт Эсенболат».

XIX – АСРУНУ ЭКИНЧИ ЯРТЫСЫНДАГЪЫ – XX АСРУНУ БИРИНЧИ ЯРТЫСЫНДАГЪЫ КЪУМУКЪ АДАБИЯТДАН

Йырчы Къазакъ. «Чатакъ йыр», «Бары да зат бар Къазакъны эсинде», «Эр уланлар намус салмай юрекге».

Адабиятны теориясындан. Шиъруну гъакъында англаш.

Абдулла Магъамматов. «Илму – яшав хазнасы».

Къазияв Али. «Бёрюакъай ва Арлан ит».

Наби Ханмурзаев. «Хошгелдинг, язбаш».

Алимпаша Салаватов. «Етим», «Охума йиберигиз».

XX – АСРУНУ ЭКИНЧИ ЯРТЫСЫНДАГЪЫ – XXI АСРУНУ БИРИНЧИ ЯРТЫСЫНДАГЪЫ КЪУМУКЪ АДАБИЯТДАН Ибрагым

Керимов. «Игит тувгъан гюн».

Магъамматсолтан Ягъияев. «Гюмюш карандаш».

Изамит Асеков. «Бола бусанг – болат бол», «Къушлар уя гъазирлей».

Микайыл Абуков. «Арт дёгерчиклер».

Акъай Акъаев. «Ярайгъан затмы», «Ана тил».

Абдулмежит Межитов. «Юртну ийиси», «Ватан деген не затдыр?».

Магъаммат-Шапи Минатуллаев. «Бийийген бёрю».

Адабиятны теориясындан. Масалны гъакъында англав. **Магъаммат Атабаев.** «Ёлтабар».

Адабиятны теориясындан. Поэманы гъакъында англав.

Камал Абуков. «Саякъ ит саялы» (хабардан гесеклер).

Агъмат Жачаев. «Ана».

Магъаммат-Наби Халилов. «Белгисиз къыржан» («Сали-Сулейман» деген романдан гесеклер).

Бадрутдин Магъамматов. «Атама кагъыз, «Вёре, вёре вёре».

Багъавутдин Гъажиев. «Нарынкъала». Рукъият

Устарханова. «Сагъат».

ДАГЪЫСТАН ХАЛКЪЛАНЫ АДАБИЯТЛАРЫНДАН

Кочхюр Сайит. «Мурсалхангъа налат болсун».

Гъамзат Цадаса. «Яревке пайлар», «Маймун ва агъач уста».

Абумуслим Жафаров. «Къанатлы йыртгъыч».

Адабиятны теориясындан. Пейзаж. **Бадави**

Рамазанов. «Сурат».

ГЕЧИЛГЕН ДАРСЛАНЫ ТАКРАРЛАВ.

ГЁНГЮНДЕН УЙРЕНМЕ ТАКЛИФ ЭТИЛЕГЕН АСАРЛАР: Чечеген ёммақълар.

А. Гъажиев «Авузгъа бош акъ бабиш» (ёммақъдан гесек).

Й. Къазакъ. «Чатакъ йыр».

А. Салаватов. «Охума йиберигиз».

И. Асеков. «Бола бусанг – болат бол».

А. Акъаев. «Ярайгъан затмы».

М. Минатуллаев. «Бийийген бёрю».

А. Жачаев. «Ана».

Б. Магъамматов. «Атама кагъыз».

Оъзбашина охумакъ учун АСАРЛАР: Чечеген ёммақълар.

Янгылтмачлар.

Чебер адабият:

А. Акавов. «Бёрюню де, тюлкюню де инге салгъан порсукъну ёммагъы».

С. Стальский. «Яшлагъа».

А. Межитов. «Сариялым».

А. Казиев. «Кирпи», «Оымюр».

М. Ягъяев. «Бир орамны игитлери».

К. Абуков. «Халкъдан яшырып».

М. Шихвердиев. «Гюкюк бала».

А. Акъаев. «Дюнья».

Б. Магъамматов. «Къакъашуралы яшланы йыры». **М.**

Атабаев. «Мени къурдашларым».

КЛАСДАН ТЫШДА ОХУМАКЪ УЧУН ТАКЛИФ ЭТИЛЕГЕН АСАРЛАР:
Ёммакълар.

А. Акавов. «Такъалыбакъа ва гёгюрчюн». **Араб**
ёммакъ. «Денгиз Синдибад».

М. Ягъяев. «Тынчтурмас», «Салам кагъыз».

Ш. Альбериев. «Къыр жанланы къуванчы».

А. Акъаев. «Уллу болма сюемен».

Ж. Керимова. «Параҳатлықъны маршы».

А. Гъажиев. «Гелигиз», «Дав болмаса шо герек».

А. Абу-Бакар. «Топуракъ».

Ф. Алиева. «Энемжаяны улешемен».

Б. Дадашев. «Салам, май».

М. Абасил. «Акъ гёгюрчюн».

6 КЛАС

Гиришив дарс.

ХАЛКЪ АВУЗ ЯРАТЫВЧУЛУГЪУ

Игитлик эпос. «Къарткъожакъ булан Макъсуманны йыры».

Адабиятны теориясындан. Эпос поэзияны гъакъында англаш.

Халкъ поэзиясы. Адаткъылыкъ йырлар. Гюдюрбай. Къакъакъакълар.

Адабиятны теориясындан. Йырны гъакъында англаш.

XIX-НЧУ АСРУДАГЪЫ ВА ХХ-НЧЫ СРУНУ БИРИНЧИ ЯРТЫСЫНДАГЪЫ АДАБИЯТДАН

Йырчы Къазакъ. «Эренлер деген булан эр болмас», «Гёргенибиз кёкюrekлеге сыйышмай», «Таргъуну алды дерия-денгиз дегиз», «Батыр булан къурдаш бол».

Адабиятны теориясындан. Эстиленген ва аз къолланагъан сёzlени гъакъында англав.

Магъаммат-апенди Османов. «Гёгюрчюнлени арзасы».

Абусупьян Акаев. «Къызъяшланы тилинден бир шикаят», «Мактапгъа бар, мактапгъа».

Наби Ханмурзаев. «Мактаплы ёлдашлагъа эки сёз».

Багъавутдин Астемиров. «Арслан, бёрю ва тюлкю», «Язбаш».

ХХ-НЧЫ АСРУНУ ЭКИНЧИ ЯРТЫСЫНДАГЪЫ АДАБИЯТ

Абдулвагъап Сулейманов. «Днепрни игити».

Аткъай. «Бувулду солакъ – инанмасанг, гел де, бакъ».

Анвар Гъажиев. «Къалачны къалмагъалы», «Чалмалы бёрю».

Камил Султанов. «Сен тюлкю бусанг, мен къуйругъуман».

Шарип Альбериев. «Сюйрюжибин ва къарлыгъач».

Микайыл Абуков. «Биринчи савгъат».

Камал Абуков. «Къартны гёзъяшлары».

Ибрагым Ибрагимов. «Челтирили кагъыз».

Акъай Акъаев. «Хожатав».

Бадрутдин Магъамматов. «Минкюллю», «Дербиш Абулай». **Жаминат Керимова.** «Ата юртум».

ДАГЪЫСТАН ХАЛКЪЛАНЫ АДАБИЯТЛАРЫНДАН

Омарла Батырай. «Игитни гъакъындан шиърулар», «Сабанчыгъа».

Етим Эмин. «Огъ, бизин яшав!», «Чарслы заман».

Эфенди Капиев. «Йыр».

Расул Гъамзатов. «Турналар», «Вера Васильевна».

Гечилген дарсланы такрарлав.

ГЁНГЮНДЕН УЙРЕНМЕ ТАКЛИФ ЭТИЛЕГЕН АСАРЛАР:

- «Къарткъожакъ булан Макъсуман» (йырдан гесек). Й.
Къазакъ «Эренлер деген булан эр болмас».
- А. Акаев. «Мактапгъа бар, мактапгъа».
- Б. Астемиров. «Арслан, бёрю ва тюлкю».
- А. Сулейманов. «Днепри игити» (поэмадан гесек).
- А. Гъажиев. «Къалачны къалмагъалы» (поэмадан гесек).
- К. Абуков. «Къартны гёзьяшлары» (поэдаман гесек).
- Ж. Керимова. «Ата юрт». Р.
- Гъамзатов. «Турналар».

ОЬЗАШЫНА ОХУМАКЪ УЧУН АСАРЛАР:

- Айтывлар ва аталар сёзлери. А.
- Гъажиев. «Алты юлдуз».
- Б. Гъажиев. «Йырчы Казакъ».
- К. Султанов. «Бёрюлер ва итлер».
- Ш. Абдуллаев. «Жийрен ойчу».
- М.Халилов. «Аты дангъа айтылгъан».
- А.Жачаев. «Ана тил-алтын хазна».
- М. Къадиров. «Анасы ва балалары».
- Ж. Керимова. «Ана».
- Т.Бийболатов. «Язбаш геле», «Яй».
- Б. Астемиров. «Язбаш».

КЛАСДАН ТЫШДА ОХУМАКЪ УЧУН ТАКЛИФ ЭТИЛЕГЕН АСАРЛАР:

Къумукъ халкъ ёммакълары.

- А. Акавов. «Нарт», «Зурнайчыны хабары». Игит
тарихи йырлар.
- Гъ. Анвар. «Дарай кёпюр». И.
- Керимов. «Хабарлар».
- И. Ибрагимов. «Йиберсинми йибермесинми?». Аткъай.
«Айны уьстюндеги къойчу».

М. Абуков. «Душман бир гъилла къура».
И. Асеков. «Яшлыкъны йырлары».
М. Атабаев. «Мен яшлыкъдан тоймагъанман».
Ж. Керимова. «Назим Хикмет».
Ш. Алишева. «Бийиймен».
И. Казиев. «Мени алтын чабагъым».
К. Абуков. «Йылланы рагъмусу».

7 КЛАС

ГИРИШИВ ДАРС.

ХАЛКЪ АВУЗ ЯРАТЫВЧУЛУГЪУ

Эпос йырлар. «Айгъазини йыры», «Абдулланы йыры».
Къанна къазакъ йырлар.
Ойлу йырлар.
Къумукъ мифлер. «Къылыш ургъан яр», «Эмен терек».
Адабиятны теориясындан. Мифлени гъакъында англав.
Легендалар. «Таш улан».
Адабиятны теориясындан. Легенданы гъакъында англав.

XIX-НЧУ АСРУНУ ВА XX-НЧЫ АСРУНУ БИРИНЧИ ЯРТЫСЫНДАГЪЫ АДАБИЯТДАН

Йырчы Къазакъ. «Гетгенибиз гёкша марал гюз эди», «Не билейим юз дынкъы бар ханланы».
Адабиятны теориясындан. Архаизмлер.
Къоччакъай Жамалдин. «Оылюп тирилген кюом».
Адабиятны теориясындан. Сатираны гъакъында англав.
Абусупъян Акъаев. «Къылыхъ китап».
Темирболат Бийболатов. «Вай, Къазакълар яллатды», «Гъей Дагъыстанлы, уян».
Зайналабид Батырмурзаев. «Тангчолпан», «Кериван гетди».
Алимпаша Салаватов. «Къараачач».
Адабиятны теориясындан. Драма. Диалог.

ХХ АСРУНУ ЭКИНЧИ ЯРТЫСЫНДАГЫ АДАБИЯТДАН

Аткъай. «Мени халкъым», «Къайырхан булакъ», «Ачув – сайда, рагьму теренде».

Магъаммат-Солтан Ягъияев. «Топуракъ сёйлей».

Магъаммат Атабаев. «Урлангъан ажжал».

Баммат Атаев. «Шавхалны гиччи уланы».

Камал Абуков. «Очакъда от сёнгюнче».

Агъмат Жачаев. «Бёрк бар сени башынгда», «Мен Къумукъман».

Бадрутдин Магъамматов. «Оъртен».

ДАГЪЫСТАН ХАЛКЪЛАНЫ АДАБИЯТЛАРЫНДАН

Абуталип Къапуров. «Мени яшавум».

Адабиятны теорисындан: Хабарны гъакъында англав.

Багъавдин Митаров. «Билдиригиз дослагъя».

Расул Гъамзатов. «Къурдашлыкъ гъакъда ёммакъ».

Алирза Сайдов. «Гелигиз, къурдашлар!».

Кадрия. «Ананы оълювю».

Адабиятны теориясындан. Балладаны гъакъында англав.

Рашит Рашитов. «Адамгъа макътав».

Къазбек Мазаев. «Периште».

Гечилген дарсланы тақрарлар.

ГЁНГЮНДЕН УЙРЕНМЕ ТАКЛИФ ЭТИЛЕГЕН АСАРЛАР:

«Айгъазини йыры» (йырдан гесек). **«Абдулланы йыры»** (йырдан гесек).

Легенда. «Таш улан» (легендадан гесек).

Й. Къазакъ «Гетгенибиз гёкша марал гюз эди».

З. Батырмурзаев. «Тангчолпан».

М. Атабаев. «Урлангъан ажжал» (поэмадан гесек).

К. Абуков. «Очакъда от сёнгюнче» (повестден гесек).

А. Жачаев. «Мен къумукъман».

А. Сайитов. «Бизге къонакъ болугъуз». **Б.**

Магъамматов. «Оъртен».

ОЪЗБАШЫНА ОХУМАКЪ УЧУН АСАРЛАР: А.

Гъажиев. «Къумукътюз».

Гъ. Давутов. «Чиркей денгизни йыры». Б.

Атаев. «Сапун тавну Арсланы».

Р. Гъамзатов. «Къурдашлыкъ гъакъда ёммақъ». III.

Алишева. «Анжи къалам».

КЛАСДАН ТЫШДА ОХУМАКЪ УЧУН:

«Эльдарушну йыры»

Й. Къазакъ. «Гъакъыллы эсин ютмас».

Аткъай. «Состав булан Рашия».

И. Асеков. «Школаны бавунда», «Янгыз терек бав болмас».

А. Атаев. «Таш перде».

Ж. Керимова. «Къурчакъ ойнамайгъан яш».

Б. Гъажиев. «Заманы къонгураву».

М.-З. Аминов. «Дослукъну элинде», «Булутлар».

Х. Хаметова. «Эки ата».

8 КЛАС ГИРИШИВ

ДАРС.

ОРТА ЮЗ ЙЫЛЛАРДАГЪЫ АДАБИЯТ (ХУ-Х1Х АСРУНУ БИРИНЧИ ЯРТЫСЫ)

XV-XIX асрудагъы адабиятдан аслу маълуматлар. Бу девюрдеги классиклени асарларында оъзлени яшавун суратлаву, яшавда бар терсликлеге къаршы оланы къазапланыву. Ерли зулмучуланы баш гётеривю. Й. Къазакъны, М. Османовну, М. Алибековну, Къ. Мирзаны, Е. Эминни, И. Алигъажини ва башгъаланы яратывчулукъ ёллары.

Йырчы Къазакъ. «Мен Къазакъман, Къазакъман», «Насип», «Магъамматапенди Османовгъа кагъыз», «Хасай бийни оълюмюне багышлангъан марсия».

Магъаммат-апенди Османов. «Шавхалны къаласы».

Абусупиян Акаев. «Яшлагъа насиғыят түрк».

Манай Алибеков. «Байрам, тойда гъалиги яшланы йыбанагъан күйлери».

Нугай Батырмурзаев. «Языкъ Гъабибат».

Дадав Магъамматов. «Дагъыстан атлы полкну йыры», «Сав дюньягъа занг урайым», «Айтар эдим».

1920–1945-НЧИ ЙЫЛЛАРДАГЪЫ АДАБИЯТ

ХХ-нчы асруну башындагъы адабиятны оьсюв ёллары. Адабиятгъа къошум этген къумукъ ва дагъыстан шаирлени ва язывчуланы асарлары. Наби Ханмурзаев, Багъавутдин Астемиров, Алимпаша Салаватов, Юсуп Гереев асарлары булан этген къошуму.

Темирболат Бийболатов. «Къурбатлыкъ», «Тутгъун», «Батагъада ярыш».

Багъавутдин Астемиров. «Талчыкълы гюнлерде», «Туснакъда бир нече ойлар», «Намарт дос».

Наби Ханмурзаев. «Бочкени канты».

Адабиятны теориясындан. Сатира.

Алимпаша Салаватов. «Айгъази».

Адабиятны теориясындан. Драма.

Юсуп Гереев. «Абия-ханум», «Ажайны планлары».

Адабиятны теориясындан. Хабарны гъакъында англав.

Абдулвагъап Сулейманов. «Биринчи кагъыз».

Аткъай. «Къубагийик мюоззер».

Баммат Атаев. «Дав майдан».

Кадрия. «Ногъайым».

Адабият теориясындан. Адабиятда къолланагъан жанрлар. Чебер асарны тизими, тили. Шаирлик синтаксиси.

ГЕЧИЛГЕН ДАРСЛАНЫ ТАКРАРЛАВ.

ДАГЪЫСТАН ХАЛКЪЛАНЫ АДАБИЯТЛАРЫНДАН

Мунги Агъмат. «Яш гюбечилени йыры».

Мардахай Авшалум. «Базыкъ къурсакълар».

Къалукълу Мирза. «Хангъа жавап».

Инхолу Али-Гъажи. «Акъ гире».

Етим Эмин. «Огъ, бизин яшав!».

Мугъутдин Чаринов. «Эркинлик». Эфенди

Капиев. «Йыр».

ГЁНГЮНДЕН УЙРЕНМЕ ТАКЛИФ ЭТИЛЕГЕН АСАРЛАР: Й.

Къазакъ «Мен Къазакъман, Къазакъман».

А. Акаев. «Яшлагъа насиғъат тюрк».

Е. Эмин. «Огъ, бизин яшав!».

М. Алибеков. «Байрам - тойда гъалиги яшланы йыбанагъан кюйлери».

Т. Бийболатов. «Тутгъун».

Б. Астемиров. «Талчыкълы гюнлерде».

А. Сулейманов. «Биринчи кагъыз».

А. Гъажамматов. «Къубагийик мююзлер».

Оъзбашина охумакъ учун асарлар:

Класдан тышда охумакъ учун: М.

Алибеков. «Моллалар».

А. Акаев. «Манайгъя жавап».

Къ. Али. «Давдан кагъыз», «Янтаймагъя ярамас». Н.

Ханмурзаев. «Сайламлы йырлар».

К. Абуков. «Тайгъакъ сокъмакъ».

И. Керимов. «Ашны гъакъында хабарлар».

Ш. Альбериев. «Къысматыма къабулман».

Б. Магъамматов. «Перезе толкъун».

Р. Фатуев. «Йырчы Къазакъ».

Ч. Айтматов. «Эрте учгъан турналар». Гъ.

Сайитов. «Къалайчылар».

Р. Гъамзатов. «Ахырынчы багъа».

9 КЛАС XX-АСРУНУ ЭКИНЧИ ЯРТЫСЫНДАГЪЫ ВА XXI-АСРУНУ БАШЫНДАГЪЫ АДАБИЯТДАН

Бу девюрдеги адабиятны оъснов ёллары. Шо йылларда къумукъ адабиятгъа гелген янгы наслу. Поэзияны, прозаны, драматургияны тармагъындагъы уъстюнлюклер. Адабиятгъа ес болгъан тема, идея, чеберлик белгилер.

Абдурагъман Къазиев. «Къумукътюзню гюзгюсю».

Амир Къурбанов. «Асиятны сюювю».

Аткъай. «Рабият».

Анвар Гъажиев. «Анадол айтды», «Сёнмейген юлдузлар».

Магъамматсолтан Ягъияев. «Бир орню – бир эниши» (повестден гесек).

Адабиятны теориясындан. Адабият асарны игити ва ону прототипи.

Ибрагым Керимов. «Тюшюммю-тюлюммю».

Шарип Албериев. «Мени байлыгъым», «Мен къабулман», «Адам ва топуракъ».

Агъмат Жачаев. «Аш гесек», «Ана тил».

Умукюрсун Мантаева. «Ёлугъув».

Акъай Акъаев. «Кюрчю ташлар».

Жаминат Керимова. «Тул къыз».

Зарипат Атаева. «Къурдашлар кыйынылды гюн табулар».

Гъайбулла Давутов. «Орман булакъ» (повестден гесеклер).

Мустапа Гъусейнов. «Бай гелин».

Алим Къабардиев. «Жансари» (повестден гесеклер).

Адабиятны теориясындан. Адабият асарны тилини чеберлиги

ДАГЫСТАН ХАЛКЪЛАНЫ АДАБИЯТЛАРЫНДАН

Расул Гъамзатов. «Ана тил», «Россияны солдатлары».

Адабиятны теориясындан. Чебер адабият асарланы тили. Шиъру тилни кюрчю башгъалыкълары. Адабиятны халкъны яшавундагы ери, ёругъу.

Муталиб Митаров. «Сырын ачыв».

Агъмтхан Абу-Бакар. «Къалалы къыз».

Магъаммат-Загыт Аминов. «Аривлюк» (легенда).

Расулов Магъамматрасул. «Гертмелер».

ГЕЧИЛГЕН ДАРСЛАНЫ ТАКРАРЛАВ.

ГЁНГЮНДЕН УЙРЕНМЕ ТАКЛИФ ЭТИЛЕГЕН АСАРЛАР:

А. Къазиев. «Къумукътюзню гюзгюсю» (поэмадан гесек). **Аткъай.**
«Рабият» (поэмадан гесек).

А. Гъажиев. «Сёнмейген юлдузлар» (поэмадан гесек).

А. Акъаев. «Кюрчю ташлар».

А. Жачаев. «Аш гесек».

Ж. Керимова. «Тул къыз».

Р. Гъамзатов. «Россияны солдатлары».

ОЪЗБАШЫНА ОХУМАКЪ УЧУН:

КЛАСДАН ТЫШДА ОХУМАКЪ УЧУН.

Аткъай. «Сыралы къоллар».

Гъ. Анвар. «Энемжая».

И. Керимов. «Къаракъушну уясы кёкде».

И. Ибрагимов. «Къазанышлы Къагырни хабарлары». III.

Альбериев. «Жанлы толкъун», «Тавдай мени юрегим»,

М. Атабаев. «Там сагъат».

А. Акъаев. «Балкон», «Ханкёпюр», «Оъзден».

А. Жачаев. «Савлай гёмюлген ана».

М. Абуков. «Душман бир гъилла къура».

З. Атаева. «Авлакъ чечеклер».

А. Жафаров. «Савланы гёммей».

«КЪУМУКЪ АДАБИЯТ» ПРЕДМЕТНИ УЙРЕННИВНЮ НАТИЖАЛАРЫ

Аслу умуми школалар учун къумукъ адабиятдан билим берив уылгю программа гъар кластига гёре алышма герек билимлерин, бажарывлукъларын, тюрлю гъаракатларын (предметден алышагъан билимлер (предметный), дарсда берилеген англавланы теренлигин ва предметлени бири-бири булангъы байлавлугъун (метапредметный) ва оъзюне хас натижаланы (личностный) токъташдыра.

Оъзюне хас

Шу талап аян этип айтгъанда, охувчу, оъзбашына чалышып, алгъа багъып оъсювню, яшавда оъз ерин табывну, алгъан билимлерин охувда къоллавну ва билим алывгъа бакъдырылгъан чалышывун арагъа чыгъарывну англата.

Жамиятны ва адамланы бир-бирини арасындагъы лап аслу байлавлукъланы гелиши, маъна ва сан янындан алгъанда иш булан байлавлу адамны оъзюне бакъгъан якъдагъы ва ватандашлыкъ англавлары, жамият арада болмагъа тюшеген ихтиярланы якълавдагъы англавлары, алдына мекенли мурат салып болагъанлыгъы, яшавда оъз ерин табып билегенлиги, кёп тюрлю маданиятлар бар дюнья жамиятинда Россияны оъзтөренилигин билмек ва англамакъ – булар бары да оъзбашына чалышып, гъар охувчуну алдына салынагъан талаплар гъисаплана.

– Инсанны къылыкъ-тарбия хасиятларын мюлк этив, кёп миллетли Ватанына бакъгъан сюювню тарбиялав, оъз адабиятына ва маданиятына, оъзге миллетлени маданиятына гъюрмет этив;

– сёйлев ва тил масъалаланы чечивде тюрлю источниклени (сёзлюклер, энциклопедиялар, интернет ресурслар) къоллав.

Дарсда берилген англавланы теренлиги ва предметлени бири-бири булангъы байлавлугъу

Бу талапгъа охувчулагъа дарсны барышында оъзге предметлер булангъы байлавлукъуну гъакъында берилген англавлар, тюрлю источниклени, шоланы ичинде интернет ресурсланы къоллап, билимлерин артдырыв, оланы дюнья къаравларында ва халкъ арада тюз къоллав, башлап ерли план къуруп, охутув ишни натижаларын оъзге муаллимлер ва тенглилери булан бирликде яшавгъа чыгъарывда оъзтёрече ёлланы белгилев бола.

– Асарны проблемасын англав, гипотезаны арагъа чыгъарыв, материалны къурашдырыв, оъзюню къаравларын гертилемек учун далиллер гелтирив, айтылагъан пикруланы себеп аралыкъларын авуздан ва язып англатып билив, гъасиллер чыгъарыв;

– оъзбашына оъз ишин къуруп, оъзюню муштарлыкъ гъавасларын белгилеп бажарыв;

– тюрлю маълуматлар береген источниклени табып, оланы чечип, оъзбашына къоллап бажарыв.

Предметден алынагъан билимлер

Предметни уйренивде охувчулар шо предмет булан байлавлу хас билимлеге ес болув, программагъа гёре дарсда этилме герек ишлени тюрлюлерин, дарсда къолланагъан тюрлю-тюрлю метод къайдаланы ва

шоланы дарсны барышында, билим берив проектлени яшавгъа чыгъарывда ва яшавда болагъан гъалларда къоллап билив, ондан къайры да, охувчулар билим алывда илму даражада ойлашып, дарсда гечилеген материалны илму булангъы байлавлугъун токъташдырыв, илму терминологияны къоллап билив аслу талаплардан санала.

1. Билив сферада:

- гечилген асарланы аслу проблематикасын англав;
- адабият асарланы язылгъан девюро булангъы байлавлугъун, айрылыкъларын, сонг да къылыкъ масъалаланы гъалиги заман булан гелишивүон гёрсетив;
- адабият асарны чечип бажарыв: ону къайсы жанргъа гирегенин токъташдырыв, темасын, идеясын, къылыкъ-тарбия гючюн англав, игитлерин суратламав, бир яда бир нече асарны игитлерин тенглешдирив;
- асарны агъвалат янын (сюжетин), къурулушун (композициясын), тилини чебер-суратлав аламатларын белгилев, оланы асарны идея маънасын чечивде ролюн англав (филология чечивню элементлери).

2. Айлана дюнья сферада:

- анадаш адабиятны ва маданиятны къылыкъ-тарбия якъдан агъамиятына тюшюньюв, оланы оъзге миллетлени адат, къылыкъ-тарбия хасиятлары булан тенглешдирив;
- асарлагъа оъзтёрече къаравларын болдурув, оланы багъалав; – авторну ойларын англав, олагъа багъа берив.

3. Сёйлев сферада:

- тюрлю жанрлардагъа адабият асарланы англап, чебер охув;

- проза асарны яда ону гесеклерин, ана тилни чеберлик къуралларын къоллап, текстден цитаталар гелтирип, хабарлап бажарыв; асаргъа текстге гёре салынгъан соравлагъа жаваплар берив; авуздан тюрлю-тюрлю монологланы айтып, диалогну юрюют болув;
- гечилген асарланы идея-тематикасына байлавлу изложениелер, сочинениелер, класда ва уйде яратывчулукъ ишлер языв; адабият ва умуми маданият темалагъа проектлер онгарыв.

4. Эстетика сферада:

- адабиятны сёз инчесаният гъисапда англав, ону гёзеллигин, чеберлигин гъис этив;
- адабият асарларда чебер келпетлени яратывда тилни чеберлик аламатларыны, ана тилни сёз байлыгъыны агъамиятын англав.

КЛАСЛАГЪА ГЁРЕ ПРЕДМЕТДЕН АЛЫНАГЪАН БИЛИМЛЕР

V КЛАС

- программада гёрсетилген асарланы чебер охуп, маънасына тюшюнюп, хабарын айтып бажарыв;
- гечилген асарланы атларын ва авторларын билив;
- адабият асарны чечивде башлапгъы бажарывлукълагъа мюлк болмакъ (сюжетин англамакъ, идея-чебер маънасын чечивде чебер-суратлав къураллагъа багъа берип болмакъ);
- тюрлю жанрлардагъы асарланы башгъалыкъларын айырыв;
- программада гёрсетилген асарланы гёнгюндөн билив;
- асарны сюжети булан байлавлу аслу теория англавланы къоллап бажарыв (композиция, завязка, кульминация, развязка: пролог, эпилог ва ш.б.).

- даллилер гелтирип, гъасиллер чыгъарыв;
 - тюрлю маълуматлар береген источниклени табыв, чечив, оланы оъзбашына къоллап, пайдаланып бажарыв.
- VI КЛАС**
- программада гёрсетилген асарланы чебер охуп, маънасына тюшюнюп, хабарын айтып бажарыв;
 - гечилген асарланы атларын ва авторларын билив;
 - программада гёрсетилген асарланы гёнгюндөн билив;
 - адабият асарны чечив мердешлерин артырмакъ (асарны игитлерин суратламакъ, оланы асарны сюжетиндеги ерин белгилемек, асарны идеямаъна якъдан чечивде чебер-суратлав къуралланы ери);
 - асаргъа гёре тюрлю яратывчуулукъ ишлени авуздан айтып ва язып билив;
 - игитни суратлавда аслу теоретика англавланы билив (адабият игит, игитни аты, къылыкъ хасияты, ону оъзге игитлер булангъы аралыгъы, игитни сёйлев тили, авторну къараву).
 - даллилер гелтирип, гъасиллер чыгъарыв.
 - материалны къурашдырыв, тизив мердешлени артдырыв;
 - справочный материаллар ва интернет ресурслар булан ишлеп бажарыв, проектлер къурув.

VII КЛАС

- программада гёрсетилген асарланы чебер охуп, маънасын тюз англав;
- гечилген асарланы атларын ва авторларын билмек;
- программада гёрсетилген асарланы гёнгюндөн билив;
- адабият асарны чечив мердешлерине ес болмакъ (асарны, даллилер гелтирип, жанрын, композициясын, сюжетин белгилемек, игитлерин суратлав);

- игитни суратлавда аслу теоретика англавланы билив (адабият игит, игитни аты, къылышын хасияты, ону ойзге игитлер булангъы аралыгъы, игитни сёйлев тили, авторну къараву);
- язывчу суратлагъан агъвалатланы авуз сёз булан хабарламагъа, ортакъчылыкъ этеген игитлени хасиятларын гёрсетмек учун гечилген асарны ичинден агъамиятлы гесеклерин айырыв;
- асарны устьюнде ойз пикруларын айтып, оланы текстден къыйышагъан мисалланы гелтирип, исбат этип бажарыв;
- гечилген асарны эки игитин, олагъа гёре авторну янашывун токъташдырмакъ учун тенглешдирив;
- эпос ва лирика асарланы хас белгилерин айырыв.
- справочный материаллар ва интернет ресурслар булан ишлеп бажарыв, проектлер къуурув.

VIII КЛАС

- программада гёрсетилген асарланы чебер охуп, маънасын тюз англав;
- тарихи тематикасы булангъы асарны чечив къайдалагъа ес болув (тарих материалланы, сёзлюклени, тарихи баянлыкъланы къоллав);
- чебер келпет (образ), тема, идея, сюжет, асарны композициясы, къапия (рифма) йимик англавлагъа ес болув; оланы гечилген асарда сюжетни, идея ва чеберлик маънасын чечивде ерин белгилев;
- эпос асарларда девюр яшавну суратлав, шо агъвалатланы гъалиги заманны жамият яшаву булан тенглешдирив, олагъа ойз къаравларындан чыгъып, багъа берив.
- охулгъан асаргъа байлавлу ойз ойларын далиллэр гелтирип, гертилеп бажарыв:

— интернет ресурсланы, справочный материалланы ва олар булан ишлев мердешлени артдырыв.

IX КЛАС

- программаны оылчевүнде гёrsетилген чебер асарланы тарих адабият процессни бир гесеги гъисапда мюлк этив;
- гечилген текстлени билив ва адабият процессни гъакъында умуми англав;
- жанр, сюжет, композиция, асарны игитлери ва асарны суратлайгъян бары да чебер башгъалыкъларын айырыв.

Дарсда берилген англавланы теренлиги ва предметлен бири-бири булангъы байлавлу натижалар (метапредметный)

- тюрлю журалардагъы планланы къурув къайдалары булан эркин күйде пайдаланыв;
- хабарын айтывну тюрлю жураларын къоллап бажарыв;
- охулгъан асаргъа байлавлу оyz ойларын далиллэр гелтирип, гертилеп бажарыв;
- оъзбашына интернет ресурсланы, справочный материалланы ва олар булан ишлев мердешлени актив күйде артдырыв; — тюрлю темалагъа байлавлу проектлер къурув.
- оъзбашына охулгъан асарланы, тюз характеристика берип, багъалап бажарыв