

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12» г. Махачкала

РАССМОТРЕНО

на заседании ПМО

Руководитель МО

Казимова Л.В.



СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

МБОУ «СОШ№12»

Кудейкина М. В.



«31»августа2023г.

УТВЕРЖАЮ

Директор

МБОУ «СОШ№12»

Магомедова М.М.

Приказ №872 от

«31» августа 2023г.



Рабочая программа

по учебному курсу «РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»,

10 класс (1часа в неделю)

Составила Казимова Л.В.

Махачкала 2023г.

Рабочая программа
Родная (русская) литература
10 класс
I Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основании следующих нормативно-правовых и методических документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 5 марта 2004 года №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
- Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ «СОШ №12»

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи:

1. формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;

2. обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;

3. приобщение к литературному наследию своего народа;

4. формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

5. формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы

лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;

6. обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Количество часов по годам обучения

класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
10	1	34

II Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения родной (русской) литературы ученик должен **знать/понимать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX века;

- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
 - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
 - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
 - определять род и жанр произведения;
 - сопоставлять литературные произведения;
 - выявлять авторскую позицию;
 - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
 - аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
 - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
 - участия в диалоге или дискуссии;
 - самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
 - определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.
 - определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

III Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература» 10 класс

Проблемно-тематический блок «Личность»:

И.С.Тургенев. Рассказ «Гамлет Щигровского уезда». Тема «лишнего человека». Ф.М.

Достоевский. Роман «Подросток». Судьба и облик главного героя романа –

Аркадия Макаровича Долгорукого.

Проблемно-тематический блок «Личность и семья»:

А.Н.Островский. Комедия «Женитьба Бальзамина» («За чем пойдёшь, то и найдёшь»).

Своеобразие конфликта и система образов в комедии.

И.С.Тургенев. «Первая любовь». Душевные переживания юного героя.

Неразрешимое столкновение с драматизмом и жертвенностью взрослой любви.

М.Е. Салтыков-Щедрин. «Господа Головлевы». Роман-хроника помещичьего быта. Мужчина и

женщина, любовь и доверие в жизни человека; поколения и традиции. Л.Н. Толстой. «Смерть

Ивана Ильича». Место человека в семье и обществе.

Проблемно-тематический блок «Личность – общество – государство»:

И.С.Тургенев. «Рудин». Картина общественно-политической жизни в романе.

Н.Г.Чернышевский. «Русский человек на rendez-vous». История отношений

Тургенева и Чернышевского: столкновение двух мировоззрений.

Проблемно-тематический блок «Личность – природа – цивилизация»:

И.А. Гончаров. Очерки «Фрегат «Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных народов Сибири, их нравственной чистоты. Контакты разных слоев русского населения Сибири с местными жителями. «Русский» путь цивилизации края, его отличие от европейского.

В.М.Гаршин. «Красный цветок». Отражение сущности современного автору общества в рассказе.

Проблемно-тематический блок «Личность – история – современность»:

Н.С. Лесков. Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип. Влияние христианских заповедей на становление характера героя рассказа.

Г.И. Успенский. Особенности творчества. Эссе «Выпрямила». Рассказ «Пятница». Рассуждения о смысле существования человечества.

**II. Тематическое планирование
по родной (русской) литературе в 10 классе**


№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Виды контроля Измерители	Дата проведения	
					по плану	по факту
Личность - 9ч.						
1-3	Тема «лишнего человека» в рассказе И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда». Приём самоиронии в рассказе И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда».	3	Урок усвоения нового, лекция	Анализ рассказа	1-2н	
4-9	Ф.М. Достоевский. Роман «Подросток». История создания. Прототипы героев романа. Становление личности главного героя романа – Аркадия Макаровича Долгорукого. Макар Долгорукий как символ	6	Урок усвоения нового, лекция	Выступление учащихся, анализ произведения	2-5н	

	понимания народной правды и идеи нравственного «благообразия» в романе.					
Личность и семья - 17ч.						
10-13	А.Н.Островский. Комедия «Женитьба Бальзамина» («За чем пойдёшь, то и найдёшь»). Своеобразие конфликта и система образов в комедии. Образ Мишеньки Бальзамина в комедии.	4	Урок усвоения нового, семинар	Выступление учащихся, анализ произведения	5-7н	
14-18	И.С.Тургенев. «Первая любовь». История создания. Автобиографизм повести. Душевные переживания юного героя повести. Неразрешимое столкновение с драматизмом и жертвенностью взрослой любви.	4	Урок усвоения нового, лекция, семинар-практикум	Выступление с докладом, выделение черт неореализма, анализ произведения, Сочинение «Образ Медеи в мифе и проведении: отличия и схожесть»	7-9н	
19-23	М.Е. Салтыков-Щедрин. "Господа Головлевы" как роман-хроника помещицкой семьи.	4	Урок усвоения нового, семинар	Выступление с докладом, анализ произведения	9-12н	
24	А.П. Чехов «Три сестры»: поколения, традиции, культура повседневности в драме.	1	Урок усвоения нового, семинар	Выступление с докладом, составление таблицы, анализ произведения	12н-14н	
25	Л.Н. Толстой. «Смерть Ивана Ильича». Место человека в семье и обществе.	1	Урок усвоения нового, семинар	Выступление с докладом, составление таблицы, анализ произведения	14н-15н	
26	Подготовка к контрольной работе	1	Урок рефлексии	Решение учебных задач	16н	
27	Контрольная работа за 1 полугодие	1	Контроль знаний	Решение учебных задач	16н	
28	Анализ контрольной работы	1	Урок рефлексии	Решение учебных задач	17н	
Личность – общество – государство - 6ч.						
29	И.С.Тургенев. «Рудин». Картина общественно-политической жизни в романе.	1	Урок усвоения нового,	Выступление с докладом, анализ	17-20н	

			семинар	произведения.»		
30	Н.Г.Чернышевский. «Русский человек на rendez-vous». История отношений Тургенева и Чернышевского: столкновение двух мировоззрений.	1	Урок усвоения нового, семинар	Выступление с докладом, анализ произведения.»	20н-22н	
Личность – природа – цивилизация - 2ч.						
31	Отражение сущности современного автору общества в рассказе В.М.Гаршина «Красный цветок».	1	Урок усвоения нового, лекция, семинар	Выступление с докладом, анализ произведения.»	22н-24н	
30	И.А. Гончаров. Очерки «Фрегат «Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных народов Сибири, их нравственной чистоты.	1	Урок усвоения нового, лекция, семинар	Выступление с докладом, анализ произведения.»	24-27н	
Личность – история – современность - 4ч.						
31	Рассказ Г.И. Успенского «Пятница»	1	Урок усвоения нового, лекция, семинар	Выступление с докладом, Устные ответы	27-30н	
32	Н.С. Лесков. Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип.	1	урок усвоения нового, лекция	Выступление с докладом, анализ	30-33н	
33	Особенности творчества Г.И. Успенского. Эссе «Выпрямила».	1	семинар	Выступление с докладом, анализ произведения.	33-34н	
34	Контрольная работа	1	урок усвоения нового, лекция, семинар	Выступление с докладом, устные ответы	35н	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
С ВНУТРИГОРОДСКИМ ДЕЛЕНИЕМ «ГОРОД МАХАЧКАЛА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СОШ № 12»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей родного языка:
Протокол № 1_
от «31» август 2023г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по
УВР

(Кудейкина М.В.)
«31» август 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор
МБОУ «СОШ №12»

(Магомедова М.М.)
Приказ № 8/12-п
«31»август2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родная русская литература»
для обучающихся 11 класса

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН**

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА

С ВНУТРИГОРОДСКИМ ДЕЛЕНИЕМ «ГОРОД МАХАЧКАЛА»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СОШ № 12»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей родного языка:
Протокол № 1_
от «31» август 2023г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по
УВР

(Кудейкина М.В.)
«31» август 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор
МБОУ «СОШ №12»

(Магомедова М.М.)
Приказ № 8/12-п
«31»август2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родная русская литература»
для обучающихся 11 класса

Программа включает **пояснительную записку**, в которой даётся **общая характеристика курса**, раскрываются **цели** изучения родной русской литературы, определяется **место** учебного предмета «Родная русская литература» в учебном плане, раскрываются **основные подходы** к отбору содержания курса, характеризуются его **основные содержательные линии**.

Программа содержит **планируемые результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная русская литература», примерное **содержание** учебного предмета «Родная русская литература», примерное **тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения (5 – 9 классы), основные направления обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная русская литература», включает **систему условий реализации** учебной программы.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая основа программы

Нормативно-правовую основу программы по учебному предмету «Родная русская литература» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), а также программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

— Приказ Минпросвещения России от 28. 12. 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

— Приказ Минпросвещения России от 22 ноября 2019 г. № 632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»;

— Приказ Минпросвещения России от 18 мая 2020 г. № 249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»;

— Приказ Минпросвещения России и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 06. 05. 2019 г. № 590/219 «Об утверждении Методологии и критериев оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся»;

— Концепция преподавания русского языка и литературы. Распоряжение Правительства РФ от 09. 04. 2016 г. № 637-р «Об утверждении Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации»;

— Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 N 1/15) (ред. от 04.02.2020)

Общая характеристика учебного предмета «Родная русская литература»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная русская литература» тесно связан с предметом «Русский родной язык». Изучение предмета «Родная русская литература» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Предмет «Родная русская литература» направлен на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная русская литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углубленного изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой предмета.

Программа учебного предмета «Родная русская литература» для 5 класса основной школы строится на сочетании **проблемно-тематического, концентрического и хронологического** принципов. Содержание программы включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (*добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека* и др.).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа учебного предмета «Родная русская литература» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Цели

Изучение предмета «Родная русская литература» должно обеспечить достижение следующих **целей:**

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная русская литература» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получение знаний о роднойрусской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в роднойрусской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- формирование опыта общения с произведениями роднойрусской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Являясь средством не только сохранения системы ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции, но и передачи их подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной русский язык» и «Родная русская литература» является **культурно-исторический подход** к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная русская литература» выделяются **проблемно-тематические блоки**, каждый из которых включает сопряжённые с ним **ключевые слова**, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная русская литература», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;

- б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Место учебного предмета «Родная русская литература» в учебном плане

На обязательное изучение предмета «Родная русская литература» на этапе основного общего образования отводится в 9 классе 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родная русская литература»

Учебный предмет «Родная русская литература» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) **не дублируют** программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы курса «Родная русская литература» определяется следующими принципами.

Основу программы «Родная русская литература» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература».

Перечень имён писателей в программе предмета «Русская родная литература» включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

В программу учебного предмета «Родная русская литература» вводятся произведения:

- разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях, об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развивающие представление о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России: русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- развивающие представление о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развивающие умение осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Метапредметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная русская литература» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная русская литература». 9 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

- Воспитание гражданина и патриота сознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизация отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического,

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Блок	Тема	К.ч.	Дата проведения
------	------	------	-----------------

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» 9 КЛАСС (34 Ч)

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (8 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч)

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).

А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской (2 ч)

Петербург в русской литературе

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»

О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».

А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).

Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

Родные просторы (2 ч)

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».

И. З. Суриков. «В степи».

А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (8 ч)

Праздники русского мира (3 ч)

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома (4 ч)

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7 ч)

Не до ордена – была бы Родина (4 ч)

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души (3 ч)

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках (2 ч)

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

«Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

			план	факт
I четверть		8		
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		8		
Преданья старины глубокой	<i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i> Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня). <i>Русские народные и литературные сказки:</i> В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении). А.С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фраг) М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». И.И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).	3	02.09 09.09 16.09	
Города земли русской	<i>Петербург в русской литературе:</i> А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).	2	23.09 30.09	
Родные просторы	<i>Степь раздольная:</i> И.С. Соколов-Микитов. «Русский лес» А.В. Кольцов. «Лес» В.А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...» В.А. Рождественский. «Берёза»	2	07.10 14.10	
Проверочная работа по итогам изучения раздела		1	21.10	
II четверть		8		
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		8		
Праздники русского мира	<i>Августовские Спасы</i> К. Д. Бальмонт. «Первый спас». Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок». Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас».	3	28.10 11.11 18.11	
Тепло родного дома	<i>Родительский дом:</i> И.А. Крылов. «Дерево» И.А. Бунин. «Снежный бык» В.И. Белов «Скворцы»	4	25.11 02.12 09.12 16.12	
Контрольная работа		1	23.12	
III четверть		10		
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		7		
Не до ордена – была бы Родина	<i>Отечественная война 1812 года:</i> Н. П. Майоров. «Мы». М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	3	13.01 20.01 27.01	
	Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».	4	03.02 10.02 17.02 24.02	
Проект: Составление под руководством учителя электронной презентации «Русский характер – русская душа».		2	03.03 10.03	
Контрольная работа		1	17.03	
IV четверть		8		
Загадки русской души	<i>Судьбы русских эмигрантов:</i> Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство».	3	24.03 07.04 14.04	
О ваших ровесниках	<i>Прощание с детством</i> Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).	2	21.04 28.04	
Лишь слову жизнь дана	<i>«Припадаю к великой реке...»</i> И.А. Бродский. «Мой народ». С.А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1	05.05	
Контрольная работа		1	12.05	
Итоговая работа (тест)		1	19.05	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Книгопечатная продукция:

1. О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева, И.Н. Добротина, Ж.Н. Критарова, Р.Ф. Мухаметшина. Русская родная литература. 5-9 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Издательство «Просвещение», 2021

Технические средства обучения

1. Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.
3. Мультимедийный проектор или экспозиционный экран размером не менее 150X150 см
5. Компьютер

Интернет-источники

1. <http://lib.pushkinskijdom.ru/> Библиотека Института русской литературы (Пушкинского дома) РАН. На сайте размещены электронные версии изданий Пушкинского дома, а именно: Словарь книжников и книжности Древней Руси, Библиотека литературы Древней Руси, Труды Отдела древнерусской литературы; Русская литература. Век XVIII. Лирика, Русская литература. Век XVIII. Трагедия, Петр I в русской литературе XVIII века: Тексты и комментарии, Словарь русских писателей XVIII века, XVIII век. Сб. 1–24. 1935–2004; Материалы к Пушкинской энциклопедии, Грибоедов. Энциклопедия. Еще один очень интересный для любого филолога раздел сайта: «Пушкин. Прижизненные публикации». Приводятся репринты прижизненных публикаций поэта в формате PDF.

3. <http://philologos.narod.ru/> – Материалы по теории языка и литературы. Обширная подборка учебников, монографий, научно-исследовательских

Интернет-ресурсы

«Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре. <http://www.nasledie-rus.ru/>

<https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.

<https://tvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы». <http://pushkinskijdom.ru/>

Кругосвет — универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

Литературная энциклопедия. https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia

Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов. <https://arch.rgdb.ru/>

Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>

Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>

Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>

Русский биографический словарь. <http://www.rulex.ru/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

Словари и энциклопедии GUFOME. URL: <https://gufo.me>

Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

Стихия: классическая русская/ советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>

Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература» <http://biblio.imli.ru/>